Tradutor

AMARGO

- Acorda, Zé! Vá fazer o café!
- Hoje é feriado e eu estou cansado!
- Deixa de moleza, saia da cama com destreza.
- Qual nada! É feriadão. Quatro dias, vou dormir de montão sem pregar um botão.
- Vamos, levante de uma vez que eu estou com uma fome de res!
- Levanto nada, já estou ficando de cara amarrada!
- Então vamos discutir a relação e não diga não!
- Viver é estar, a cada dia que passa, mais perto da morte.
- Que horror! Quero discutir a relação, não quero falar de morte não!
- Por que não? A morte é a única certeza da nossa vida de pagão.
- Todos sabem disso e ninguém pensa ou fala sobre isso.
- Sabem, mas fingem que ela não existe. Omisso?
- Têm medo.
- Quem tem medo vive da vida só um arremedo. Não percebem que a vida é para ser vivida e perdida todo dia vendo-a escorrer pelo dedo.
- Carpem Diem.
- Exatamente. Aproveitar os momentos, principalmente com as pessoas que amamos, choramos, lamentamos, aguentamos, em quem confiem.
- Falar é fácil.
- Viver é fácil, nós é que complicamos. Transferimos nossas carências para outros, não assumimos o que somos. Culpamos o outro.
- O inferno são os outros.

BITTER

- Våkn opp , Joe ! Gå lage kaffe !
- I dag er en ferie, og jeg er lei !
- La smal sak , bed skjørt med fingerferdighet .
- Hva en ting ! Det er ferie helg . Fire dager , jeg sove uten forkynnelse haug av en knapp .
- Kom igjen , få når jeg er sulten som en res !
- Levanto noe, jeg er allerede å få skulende !
- Da vil vi diskutere forholdet og ikke si nei!
- Leve blir , hver bestått dag nærmere døden .
- Hva en gru! Jeg ønsker å diskutere forholdet , ikke ønsker å snakke om ingen død !
- Hvorfor ikke ? Døden er den eneste sikkerhet for våre hedenske liv .
- Alle vet det, og ingen tenker eller snakker om det .
- Du vet , men late som om det ikke eksisterer . Silent ?
- De er redde .
- Hvem er redd for å leve livet bare en parodi . Ikke innse at livet er å være bodde og tapt hver dag å se den kjøre ned finger .
- Carpem Diem .
- Nettopp. Nyte øyeblikkene , spesielt med mennesker vi elsker , vi gråter , beklager , har båret , de stoler på .
- Talk er billig .
- Bo er enkelt , det er vi som kompliserer . Vi overført våre behov for andre, ikke anta at vi er . Vi skylder på andre .
- Helvete er andre mennesker .
- Sartrean eller Beauvoiriana ? Vi selv skaper vår egen private helvete ved ikke å oppfatte de andre som selvstendige vesener utrustet med livet .
- Elsk din neste som deg selv .
- Nettopp. Høres enkelt , men det er det ikke. Folk trenger ikke elsker seg selv og ønsker

- Sartreana ou Beauvoiriana? Nós mesmos criamos nosso inferno particular ao não perceber o outro como seres dotados de vida autônoma.

- Amai ao próximo como a ti mesmo.

- Exatamente. Parece fácil, mas não é. As pessoas não se amam e querem ser amadas.

- Dar sem ver a quem.

- Uma mão lava a outra e as duas se enxugam. Amar é fácil, basta saber que a pessoa que amamos: pai, mãe, filhos, parentes, esposas, namoradas são insubstituíveis. Um dia a morte chega e vão desaparecer para sempre, nunca mais teremos sua doce ou amarga presença. Devemos parar de criar mágoas. As pessoas só nos magoam se nós deixarmos. O que é dito ou feito pode virar mágoa se quisermos. Se pensarmos que todos morrem, desaparecem aproveitaríamos mais a sua presença. Ouvir, conversar, abraçar, beijar, perdoar, esquecer. É difícil, mas não impossível. Não adianta nada se magoar, cuidar e guardar a mágoa dentro da mente, não esquecer e afastar-se das pessoas que são ou foram importantes na nossa história de vida. Ninguém se faz sozinho. Somos uma soma de relacionamentos.

- Concordo.

- Concorda nada! Você é daquelas que criam mágoas, guardam bem guardadas dentro da memória e sempre que pode coloca-as para fora. Todo mundo, que no seu ponto de vista a magoou, esta registrado na sua HD. Você não esquece e nunca esquecerá os gestos, as palavras, as omissões que um dia magoaram você porque não batiam com o que você queria. Esquecerá o bem feito porque o mal feito prepondera sempre.

- Todo mundo é assim. Só amo quem me ama.

- É fácil amar quem nos ama porque estes sempre nos perdoarão, tentarão nos compreender. Quero ver você amar o diferente, o desigual, o controverso, quem age de modo diferente do que você deseja. Este será execrado, esquecido, ou, se for próximo, uma mágoa, ou várias

a bli elsket .
- Gi uten å se noen .
- Den ene hånden vasker den andre, og begge er tørke bort . Loving er lett , bare vet at den personen du elsker : far , mor , barn , slektninger , koner , kjærester er uerstattelige . En dag døden kommer og forsvinner for alltid , aldri har en søt eller bitter tilstedeværelse. Vi må slutte å skape misnøye . Folk bare skade oss hvis vi lar dem . Hva er sagt eller gjort hvis vi kan slå hjertesorg . Hvis vi tror at alle dør , forsvinner ville ta fordel over deres nærvær . Lytte , snakke, klemming, kyssing , tilgi , glemme. Det er vanskelig , men ikke umulig. Ingen bruk får vondt , ta vare og holde det vonde inne i tankene, for ikke å glemme, og bevege seg bort fra folk som er eller har vært viktig i vår livshistorie . Ingen er alene . Vi er en sum av relasjoner.
- Jeg er enig .
- Enig ingenting ! Er du såret de som lager , holde godt lagret i minnet, og du kan alltid sette dem ut . Alle, som i hans syn det vondt, er registrert i din HD . Du trenger ikke glemme og aldri glemme de gester, ord , de unnlatelser som en dag vondt fordi du ikke samsvarer med hva du ville. Glem bra gjort fordi det onde alltid råder gjort .
- Alle er så . Bare elsker dem som elsker meg .
- Det er lett å elske dem som elsker oss fordi de alltid tilgi oss , prøve å forstå . Jeg ønsker å se du elsker forskjellig , ulik , den kontroversielle , som fungerer annerledes enn du ønsker å bestille. Dette vil bli utskjelt , glemt , eller , hvis det er nær , en hjertesorg , eller mer , bor for alltid i deg , stor eller liten , spiller ingen rolle .
- Jeg er ikke sånn .
- Du og mange andre er . Dessverre er det normale. Og folk som deg , vet utenat det nøyaktige tidspunktet for sorg . Vet alt . Bare muligheten til å åpne filen og si , i detalj , alt som skjedde 5 , 10 , 20 oppstår . Hennes mor , hennes far , hennes mann , hennes barn og andre slektninger , som alle er katalogisert og lagret i fichados " vondt å aldri glemme, og klar til bruk " industri . Dette gjør ham ulykkelig fordi du måle folk etter hva de kan tilby deg i henhold til hva du tilbyr . Du måler alle personer med samme hersker ,

morarão para sempre dentro de você, grande ou pequena, não importa.

- Eu não sou assim.

- Você é e muitos outros são. Infelizmente é normal. E as pessoas como você, sabem de cor o momento exato da mágoa. Sabem de todas. Basta surgir a oportunidade para abrir o arquivo e dizer, com pormenores, tudo o que aconteceu há 5, 10, 20 anos. Sua mãe, seu pai, seu marido, seus filhos parentes e outros, todos estão catalogados, fichados e guardados no setor "mágoas para não esquecer jamais e prontas para usar". Isto a faz infeliz porque você mede as pessoas pelo que elas podem lhe oferecer de acordo com o que você oferece. Você mede todas as pessoas com a mesma régua, a sua régua. Esquece que amar é ver o outro como ele é, ou tentar, e não como gostaríamos que fosse. Sua mãe é infeliz e triste porque, assim como você, ela magoava e maltratava as pessoas que realmente a amavam e queriam seu bem. Ela não tem a medida do amor, simplesmente é assim porque nunca se sentiu amada. Você é amada e não se reconhece assim. Você está no mesmo caminho...

- Eu não sou tão ruim assim.

- Isto não é ruindade ou maldade. Você é assim, como eu já disse, muitas pessoas são assim. Não seriam se vivessem com a morte ao lado. Se tivessem a certeza de que a morte é o destino de todo mundo. Que as pessoas que amamos ou não estão conosco hoje e amanhã poderão não estar. E a condição da morte é irreversível. Só ela é,o restante não.

- Devemos então viver como se fosse o último dia das pessoas que nos rodeiam.

- Sim. Nós somos seres da natureza. Nascemos, crescemos, procriamos e morremos como qualquer outro ser vivo do planeta. A única diferença é que somos dotados de inteligência para entender a nossa finitude diante do mundo natural. Não existe nada além da vida que temos aqui e agora. Ela é única.

- E Deus?

hans hersker . Glem det å elske er å se den andre som han er , eller prøve å , og ikke som vi ønsker . Hans mor er ulykkelig og trist fordi , som deg, det gjorde vondt og mishandlet folk som virkelig elsket henne og ønsket henne godt . Hun har ikke mål på kjærlighet er rett og slett slik fordi de aldri følte seg elsket . Du er elsket og ikke anerkjent godt . Du er på samme bane ...

- Jeg er ikke så ille .

- Dette er ikke ondskap eller ondskap . Du er så , som jeg sa , mange mennesker er sånn. Ville ikke om de levde med død ved siden av. Hvis de hadde vissheten om at døden er skjebnen til alle. Folk vi liker eller ikke er med oss i dag og i morgen de ikke kan være . Og tilstanden til døden er irreversibel . Bare hun er , resten ikke .

- Da må vi leve som om det var den siste dagen av menneskene rundt oss .

- Ja , vi er vesener i naturen . Vi blir født , vokser , formere seg og dø som alle andre levende vesener på planeten . Den eneste forskjellen er at vi er utstyrt med intelligens å forstå vår finitude på den naturlige verden . Det er ingenting utover det livet vi har her og nå . Hun er unik .

- Og Gud ?

- ... Gud er målet på vårt håp eller fortvilelse i et annet liv ... bedre . Men det er ingenting . Alle kommer til å dø . End. Slutt

- Hva en gru!

- Hvis hver dag , vi våknet opp , tenkte vi : dette kan være min siste dag på denne planeten , vil vi behandle oss bedre og våre medmennesker . Og Gud har ingenting å gjøre med det . Hver og en gjør hva han vil med sitt liv og andres .

- Elsk din neste som deg selv .

- Du har allerede sagt det. Alle har en historie i seg selv. Og det er historien om deres relasjoner med andre mennesker , med livet .

- Hver person er en ufattelig mysterium .

- Hver person er en bok . Bare ønsker å lese for ham å åpne opp og fortelle glade og triste historier .

- ...

- Hvorfor er du for ti år siden uten å snakke med din mor ?

- Hun såret meg .

- Hvor gammel er hun ?

- E Deus?

- Deus... é a medida da nossa esperança ou desespero em uma outra vida... melhor. Mas não há nada. Todos vamos morrer. Fim. End.

- Que horror!

- Se, todos os dias, ao acordarmos, pensássemos: este pode ser o meu último dia neste planeta, trataríamos melhor de nós mesmos e de nossos semelhantes. E Deus não tem nada a ver com isso. Cada um faz o que bem quer com a sua vida e com a dos outros.

- Amar ao próximo como a ti mesmo.

- Você já disse isso. Todo ser humano tem uma história dentro de si. E é a história de seus relacionamentos com outros seres humanos, com a vida.

- Cada pessoa é um mistério insondável.

- Cada pessoa é um livro. Basta querer ler para que ele se abra e conte histórias alegres e tristes.

- ...

- Por que você está há dez anos sem falar com a sua mãe?

- Ela me magoou.

- Quantos anos ela tem?

- 80.

- Só irá vê-la no velório. Quando ela estiver morta e definitivamente fora de sua vida, ou irá hoje olhar, ouvir, abraçar, perdoar e esquecer.

- Não tenho tempo.

- Hoje é feriado. A sua história esta ligada eternamente à história da sua mãe. O que você é começou com ela, depois coube só a você mudar para melhor ou para pior a sua história. Ela vai morrer amanhã. Vá hoje.

- Vai nada. Minha mãe é forte.

- Todo mundo morre. Não importando se é forte ou fraco. O tempo passa, passa e é esquecido por aqueles não conviveram com ele. É a convivência amorosa que torna as pessoas eternas enquanto moram em nossa mente. Só morrem de verdade quando morremos. Você se magoa muito fácil.

- É que as pessoas falam ou fazem coisas sem se preocupar com o que os outros sentem ou podem sentir.

- Hvor gammel er hun ?
- 80 .
- Du vil bare se henne i begravelsen . Når hun er død , og til slutt ut av livet ditt , eller vil i dag se, lytte , omfavne , tilgi og glemme.
- Jeg har ikke tid .
- I dag er en ferie . Dens historie er knyttet for alltid til historien om sin mor . Hva er det du startet med henne og falt bare du endre til det bedre eller til det verre sin historie . Hun vil dø i morgen . Gå i dag .
- Will noe . Min mor er sterk .
- Alle dør . Uansett om den er sterk eller svak . Tiden går , går og er glemt av de som kjente ham ikke . Det er kjærligheten som gjør den evig sameksistens mens folk lever i våre sinn . Bare virkelig dø når vi dør . Du får vondt veldig enkelt .
- Det er hva folk sier eller gjør ting uten å bry deg om hva andre føler eller kan føle .
- Men ... Du er altfor godt . Noen ganger snakker alle ting , eller tolker en slik grufull måte han ser eller hører .
- Er jeg for å beskytte meg selv .
- Alle vil ha sin onde ?
- Ja Hurt meg fri .
- Dette kan være vane eller død .
- Rimou !
- Har du noen gang urinerte . Mascara . Alt i livet er å være toveis . Hva jeg vil at den andre har å ønske eller ha rett til å la være.
- Hva mener du?
- Nå mennesket eksisterer først og fremst for en ting : elske din neste som deg selv .
- Jesus Kristus sa det.
- Ja Han og andre. Loving middel omsorg blant annet.
- Kjærlighet er et verb . Det er handling .
- Nettopp. Men det kan ikke brukes i den avgjørende , reflekterende, og da bare i flertall første personen. Kjærlighet erobringer død . Derfor , vi nevne ting , vi bruker substantiver for å markere de tingene de menneskene vi elsker. Vi vet at folk vil bli glemt , aksjene vil bli glemt , men ting er fortsatt i live med navn på personer som er merket selskapet . Men ting er ingen historier , med navn tømt for mening . Det er hva vi alle en dag vil være . Et navn uten mening . Kjærlighet erobringer død .
- Kjærligheten er blind .
- Ja og nei. Ja, ikke akkurat . Han ser

- Mas... Você também é assim. Às vezes fala cada coisa, ou interpreta de um modo tão medonho o que vê ou ouve.
- Sou assim para me proteger.
- Todo mundo quer o seu mal?
- Sim. Magoam-me gratuitamente.
- Isso pode ser hábito ou óbito.
- Rimou!
- Você já urinou. Rimei. Tudo na vida tem que ter mão dupla. O que eu quero o outro tem que querer ou ter o direito de não querer.
- Como assim?
- Ora, o ser humano existe essencialmente para uma coisa: amar ao próximo como a si mesmo.
- Jesus Cristo disse isso.
- Sim. Ele e outros. Amar significa entre outras coisas cuidar.
- Amar é verbo. É ação.
- Exatamente. Mas não pode ser usado no imperativo, só no reflexivo e depois no plural da 1ª pessoa. O amor vence a morte. Por isso, nomeamos as coisas, usamos substantivos para marcar nas coisas as pessoas que amamos. Sabemos que as pessoas serão esquecidas, as ações serão esquecidas, mas as coisas permanecem vivas com os nomes das pessoas que marcaram a sociedade. Mas são coisas sem histórias, com nomes esvaziados de significados. É o que todos nós um dia seremos. Um nome sem significado. O amor vence a morte.
- O amor é cego.
- Sim e não. Sim, não exatamente. Ele não vê aparências, apenas o caráter. Ele é na verdade míope. O que é cego, cega, é a paixão.
- Paixão!?
- Sim. Paixão por pessoas, carros, dinheiro, status. A paixão exige posse, escraviza. O amor liberta.
- ...
- Devemos dizer sim para tudo que promova o amor na vida. Por que a morte é o grande não da vida.
- Você me ama, meu amor?
- ...
- Você me ama?
-

kamper, bare tegnet . Det er faktisk nærsynt . Hva er blind , blind , er lidenskap .
- Passion ?
- Ja Passion for mennesker , biler, penger , status . Passion krever besittelse slavebinder . Elsker utgivelser .
- ...
- Vi sier ja til alt som fremmer kjærlighet i livet . Hvorfor døden er ikke livet flott .
- Elsker du meg , min kjærlighet ?
- ...
- Elsker du meg ?
- ...
- Du ... ?
- ...
- Ama ?
- ...
- Idiot !
- Vi kommer til å dø .
- Bare hvis det er smertefullt kjedsomhet med denne samtalen om kjærlighet og død på en regnfull ferie .
- Ja Nei kjærligheten søker ikke en annen i hva vi ikke er . Ikke ønsker å få det vi gir . Det er hva det er, og glede over hva som er på tilbud . Jeg vet hele dette forholdet preget av ulike interesser : seksuelt , økonomisk , følelsesmessig . Bare to og flere milliarder av mennesker vi eksisterer , for nå , på vår egen risiko , da ... Ingenting . Og mer av det vi så og følte det er ikke alltid hva de så og følte . Den virkelige noen ganger er uvirkelig og vice versa . Hva beveger menn er sex , kjærlighet og oppmerksomhet .
- Du sier at du bare lese gode bøker , lytte til god musikk , se gode filmer , og vet ingenting om livet .
- Eller hva jeg lese, se og høre er ikke for livet .
- Du forstår meg ikke .
- Hva en kvinne vil ha? Hva vil de?
- Spørsmål freudiansk . Verken han eller vi kvinner vet , eller vet heller ikke oppfatte eller ikke oppfatter og vet , hva som helst.
- Livet er hardt.
- Hvem er myk .
- Plutselig er det kjærlighet som forandrer alt .
- Før du avslutter dagen , vil vi ha noen nye sannheter , tror jeg .
- Kjærlighet kan fungere!
- Sjokolade !

...

- Você...?

- ...

- Ama?

- ...

- Idiota!

- Nós vamos morrer.

- Só se for de tédio doloroso com essa sua conversa de amor e morte num feriado chuvoso.

- Sim. Não. Amar não é buscar no outro aquilo que não somos. Não é querer receber o que não damos. É ser o que se é e encantar pelo que se oferece. Sei que toda relação esta pautada por vários interesses: sexual, financeiro, afetivo. Somente nós dois e mais bilhões de seres humanos existimos, por enquanto, por nossa conta e risco, depois... Nada. E mais aquilo que vimos e sentimos que nem sempre é o que vimos e sentimos. O real, às vezes, é irreal e vice-versa. O que move os homens é sexo, carinho e atenção.

- Você diz que só lê bons livros, ouve boas músicas, assiste a bons filmes e não sabe nada da vida.

- Ou o que eu leio, assisto e ouço não serve para a vida.

- Você não me entende.

- O que deseja uma mulher? O que elas querem?

- Pergunta Freudiana. Nem ele, nem nós mulheres sabemos, ou sabemos e nem percebemos, ou percebemos e não sabemos, sei lá.

- A vida é dura.

- Para quem é mole.

- De repente é amor que modifica tudo.

- Antes que termine o dia, teremos algumas certezas novas, acho.

- O amor pode dar certo!

- Chocolate!

- O amor não tira férias, está pronto. É um escoteiro, sempre alerta.

- Quando um homem ama uma mulher é como se fosse a primeira vez.

- Alguém tem que ceder, e é sempre a mulher apaixonada que abre mão de seu mundo para viver o do homem. É ela que sai de casa para a casa do homem.

Sjokolade !

- Love tar ikke ferie , er klar . Det er en speidergutt , alltid på vakt .

- Når en mann elsker en kvinne er som den første gangen .

- Noen har å gi, og er alltid lidenskapelig kvinne som gir opp sin verden for å leve en manns . Det er hun som forlater hjemmet til mannens hus . Hun ønsker å være Askepott for alltid .

- Baktanker hver kvinne har ingen bruk benekte det . Lyst til å være godt overvåket , sier at jeg aldri har kysset sånn , det er gal etter deg , og det var kjærlighet ved første blikk .

- Ti ting jeg hater om deg , inkludert , stolthet og fordommer .

- De syv regler for kjærlighet jeg vet ikke , men jeg elsker å huske krenke noen regel . Kjærlighet kan arbeide uavhengig av noen regel . Kjærligheten er blind .

- Mer enn en tilfeldighet brakte oss sammen . Husker du første gang vi møttes ?

- Det var ikke kjærlighet ved første blikk , eller ved andre blikk .

- Historien om oss ... fornuft og følsomhet .

- Det var avtaler og uenigheter .

- Men den kraft skjebne seiret .

- Det var uforbeholdent rett og slett uimotståelig .

- Det var en gang en uforglemmelig sommer , i hvert fall for meg .

- Nå mer enn 27 uforglemmelige somre .

- Er det sant?

- Ja

- Er det sant?

- Ja

- No way !

- Tro det .

- Min sjette sans forteller meg at det ikke gjør det .

- To dager i Paris , utilsiktet turist i London . Husker du?

- Jada . Den glemte her er deg . Ikke glem .

- Jeg bare glemme de dårlige tingene , den skade de har gjort meg . Gode ting , egentlig , har jeg ikke glemt .

- Jeg er tilbake smerte .

- Hva er klokken ?

- Jeg vet ikke . Ikke ønsker å vite . Det er en ferie .

- Jeg er sulten .

Ela quer ser para sempre Cinderela.
- Segundas intenções toda mulher tem, não adianta negar. Deseja estar muito bem acompanhada, diz que nunca fui beijada assim, que é louca por você, e que foi amor à primeira vista.
- Dez coisas que eu odeio em você, entre elas, orgulho e preconceito.
- As sete regras do amor eu desconheço, mas sei um amor para recordar infringi qualquer regra. O amor pode dar certo independente de qualquer regra. O amor é cego.
- Mais que o acaso nos uniu. Você lembra a primeira vez que nos vimos?
- Não foi amor à primeira vista, nem à segunda vista.
- A história de nós dois...razão e sensibilidade.
- Houve encontros e desencontros.
- Mas a força do destino prevaleceu.
- Foi sem reservas, simplesmente irresistível.
- Houve uma vez um verão inesquecível, pelo menos para mim.
- Agora são mais de 27 verões inesquecíveis.
- Mesmo?
- Sim.
- Sério?
- Sim.
- Não acredito!
- Pode acreditar.
- Meu sexto sentido não me diz isso.
- Dois dias em Paris, turista acidental em Londres. Lembra?
- Claro. O esquecido aqui é você. Não se esqueça.
- Eu só esqueço das coisas ruins, do mal que me fizeram. As coisas boas, de verdade, eu não esqueço.
- Estou com dor nas costas.
- Que horas são?
- Não sei. Nem quero saber. É feriado.
- Estou com fome.
- Come um home.
- Não é esta fome.
- Tem pizza na geladeira.
- Está fria e longe.
- Tem chocolate na gaveta do criado mudo.

- Kom et hjem .
- Ikke denne sult .
- Har pizza i kjøleskapet .
- Det er kaldt og langt .
- Det har sjokolade i skuffen på nattbordet .
- Er det sant?
- Ja jeg selv holdt . For å lese og spise .
- Min lille prins .
- Ikke ros . Da kan du ikke stå .
- Gutten min oppfinnsomhet . Hva frykt !
- Nei, jeg er død brann .
- Barren Lives kanskje døde brann , nei! Jeg vet det godt .
- Vær og vind har satt sitt preg på våre liv .
- Bare hvis det er i din. Fordi min har en avtale med lykke hver dag .
- Bo er den største kunst i nesten minne om vår fortid . Vi har bare ni netter , vi er ikke brødre .
- Absolutt ikke !
- Vi lever i en metamorfose , lurt av lyden og raseri av våre liv .
- Kjernen i saken er himmelen for å beskytte oss , vår kjærlighet er uendelig .
- Nei, hva er evig mens det varer . Jeg vil ikke spytte på graven din .
- Ikke jeg heller . Tvert imot .
- En kort liv gir oss tillit til at vi bør alltid leve i nuet , nyte det .
- Gjenta : Carpem diem .
- Døden er den venstre av mørket . Det er bare en mann sovende , et stumt skrik , slutten av spillet , natten og latter på samme tid .
- Gleden ved å være mor er lyset som bryter dødens mørke , fordi det er at kjærlighet er åpenbart i sin fulle plenitude . Petals er blod skur uten smerte , ren nytelse .
- Jeg vet . Du sier alltid at morsrollen er republikken drømmer , filteret av kjærlighet , er å ha et barn i tid alltid innenfor .
- Du delta på klubben hver dag av lykke og hell . Føl og være vitne til den naturlige rekkefølgen av ting . Se den voksende generasjonen av utopi , som en gud gang på ettermiddagen bris . Sjokolade glede . Synd det er over.
- Han spiste tre barer ?
- Jeg er fortsatt sulten .
- Kom et hjem .
- Jeg sa , det er en annen sulten .
- Jeg går halvparten av maten .

- Verdade?
- Sim. Eu mesmo guardei. Para ler e comer.
- Meu pequeno príncipe.
- Não elogie. Depois você não aguenta.
- Meu menino de engenho. Que medo!
- Não. Sou fogo morto.
- Vidas secas, talvez, fogo morto, não! Disso sei bem.
- O tempo e o vento deixaram marcas em nossas vidas.
- Só se for na sua. Porque a minha tem um encontro marcado com a felicidade todos os dias.
- Viver é a grande arte na quase memória do nosso passado. Nós não temos apenas nove noites, não somos dois irmãos.
- Com certeza, não!
- Vivemos uma metamorfose, embalados pelo som e a fúria de nossas vidas.
- O coração da matéria é o céu que nos protege, é o nosso amor sem fim.
- Não. Que seja eterno enquanto dure. Não vou cuspir no seu túmulo.
- Nem eu. Pelo contrário.
- A vida breve nos dá a certeza de que devemos viver sempre o presente momento, aproveitá-lo.
- Repito: Carpem diem.
- A morte não é a mão esquerda das trevas. É apenas um homem que dorme, um grito silencioso, o fim da brincadeira, a noite e o riso ao mesmo tempo.
- As alegrias da maternidade é a luz que rompe as trevas da morte, porque é nela que o amor se revela em sua total plenitude. São pétalas de sangue derramadas sem dor, puro prazer.
- Sei. Você sempre diz que a maternidade é a república dos sonhos, o filtro do amor, é ter uma criança no tempo sempre dentro de si.
- É frequentar todos os dias o clube da felicidade e da sorte. Sentir e presenciar a ordem natural das coisas. Ver crescer a geração da utopia, como se fosse um deus passeando pela brisa da

- Ikke bare mat . Av livet . Er bare å lese, lytte til musikk , se på filmer. Distrahert fra alt liv .
- Ah ! Kjæresten min , hva som er bra er enkel, og jeg ønsker å bli med deg på gaten , i regnet , på gården .
- Stille . Dette er hva du mest ønsker . Glad du oppmerksomme på detaljer og er noen ganger hengiven .
- Jeg ønsker å dele med deg den gleden , glede ! Søndag i parken . Verden er en mølle .
- Jeg vet . Noen ganger finner vi signal på andre ganger du vil ønske å gå til helvete . Føler verdiløs . Å leve i en virvelvind .
- Jeg vet at jeg vil elske deg i alle disse øyeblikkene . Og vi er metamorfose . Du vil alltid være kjæresten min .
- Jeg vet . Du aldri si at alt var som en elv som har gått i mitt liv , var tåpelig .
- Nei Våre liv , ikke bare vår alt , er som en blomst og torn . Gi alltid opp igjen. Som vi har gjort i dag . Vi vil fullføre deg , jeg og vind under måneskinn på innlandet . Aldri miste min mani for deg , all den følelsen av lykke i øyet , å si hvor stor min kjærlighet til deg .
- Du må være sulten , også er delusional .
- Kanskje .
- Jeg ønsker å heve . Ta kantene på min arm og ben min .
- Nei !
- Jeg skal skrike !
- Du kan skrike . Vi er de første innbyggerne i denne bygningen, og vi er på tyvende etasje , ingen vil høre .
- Idiot .
- ...
- Hvorfor vil du ikke slipper meg ?
- Vi kombinerer . Fire dager stakk . Du akseptert.
- Jeg trodde du var snakker metaforisk . Du leser så mye .
- Du også leser og vet når det er metafor eller ikke . Mansjettene er ikke tallene tale . I går kveld du elsket .
- I går ja , ikke i dag . Jeg ønsker å tisse .
- Skriv.
- In Bed ?
- Ja
- Er du gal ?
- Bare litt hes . Det vil ikke være første gang .

tarde. Delícia de chocolate. Pena que acabou.

- Comeu as três barras?

- Ainda estou com fome.

- Come um home.

- Já disse, é outra fome.

- Ando meio desligado de comida.

- Não só de comida. Da vida. Fica só lendo, ouvindo música, vendo filmes. Distraído de tudo da vida.

- Ah! Minha namorada, o que é bom é simples e eu quero ficar com você na rua, na chuva, na fazenda.

- Sossego. É isto o que você mais quer. Ainda bem que você atenta aos detalhes e às vezes é carinhoso.

- Quero compartilhar com você alegria, alegria! Domingo no parque. O mundo é um moinho.

- Eu sei. Às vezes vamos encontrar sinal fechado, outras vezes vai querer que vá tudo pro inferno. Sentir-se inútil. Vivendo numa roda viva.

- Eu sei que vou te amar em todos esses momentos. E nós somos metamorfose ambulante. Você será sempre minha namorada.

- Sei. Você nunca dirá que tudo foi como um rio que passou em minha vida, foi insensatez.

- Não. Nossa vida, não só a nossa, todas, é como a flor e o espinho. Sempre daremos volta por cima. Como temos feito até hoje. Terminaremos você, eu e a brisa sob o luar do sertão. Nunca perderei minha mania de você, todo o sentimento, a felicidade de, olhos nos olhos, poder dizer como é grande o meu amor por você.

- Você deve estar com fome também, está delirando.

- Talvez.

- Quero levantar. Tire as algemas do meu braço e do meu pé.

- Não!

- Eu vou gritar!

- Pode gritar. Nós somos os primeiros moradores desse prédio e estamos no vigésimo andar, ninguém a escutará.

- Idiota.

- ...

- Por que não quer me soltar?

- Hans galskap eller min sengevæting ?

- ...

- Vær så snill ... vær så snill ...

- Kombinert er kombinert .

- Jeg vet .

- Jeg bare løs hvis du lover tilbake .

- Jeg lover .

- Klar , gå .

- Takk.

- Lukk døren .

- Hvorfor er du sånn ?

- Som hva da ?

- Crazy temme til slutten .

- ...

- Det er galskap tamme. For å si det mildt .

- Jeg vet .

- Du vet ingenting . Vil håndjern meg igjen .

- Nei, du vil ikke forlate . Har du noe imot ?

- Hvordan vet du .

- Er 30 år .

- Verken virker .

- Hva ? Jeg vet eller 30 .

- Begge deler.

- Du gjorde alltid det han ønsket .

- Ikke alltid . Jeg er ikke herre over min nese .

- Tror ikke .

- For achando.Estou skal drite meg .

- Vil du ha litt vann , øl , vin eller iskrem ?

- Pizza .

- Hold deg der nede .

- Hva er klokken ?

- La meg se ... ferie .

- Jeg vet ikke denne gangen .

- Er ny . Bare oppfunnet .

- Jeg vet .

- Det er god pizza ?

- Flott . Ta en øl , takk.

- Jada .

- Ligg på deg også. Du noen ganger før det er litt fint .

- Noen ganger ?

- Det er det. Når du ikke late som du er senil .

- Jeg snakker ikke kraftuttrykk måten du snakker .

- Fy faen .

- Jeg vil ikke gråte .

- GÅ TIL SHIT !

- Aldri bli nervøs .

- VATOMARNOCÚ .

- Jeg har sett bare . Hvem er skånsom her ?

- Nós combinamos. Quatro dias presos. Você aceitou.
- Pensei que você estivesse falando metaforicamente. Você lê tanto.
- Você também lê e sabe quando é metáfora ou não. As algemas não são figuras de linguagem. Ontem à noite você adorou.
- Ontem sim, hoje não. Quero fazer xixi.
- Faça.
- Na cama?
- Sim.
- Você está louco?
- Só um pouco rouco. Não será a primeira vez.
- Sua loucura ou o meu xixi na cama?
- ...
- Por favor ... please ...
- Combinado é combinado.
- Sei.
- Eu só solto se você prometer que volta.
- Prometo.
- Pronto, pode ir.
- Obrigada.
- Feche a porta.
- Por que você é assim?
- Assim, como?
- Doido manso até o fim.
- ...
- É doido manso. Para não dizer outra coisa.
- Sei.
- Sabe nada. Vai me algemar novamente.
- Não. Você não vai deixar. Você mente?
- Como você sabe.
- São 30 anos.
- Nem parece.
- O quê? Que conheço ou os 30 anos.
- Os dois.
- Você sempre fez o que quis.
- Nem sempre. Não sou dona do meu nariz.
- Não acho.
- Pois fique achando.Estou me cagando.
- Quer água, cerveja, vinho ou sorvete?
- Pizza.
- Fique aí deitada.
- Que horas são?
- Deixe-me ver... feriado.
- Não conheço essa hora.
- É nova. Acabei de inventar.
- Sei.

- Betyr løse ikke noe være hva du er. Peace and Love.
- Bedre enn krig , blod , svette og tårer .
- Jeg fikk sjel.
- Jeg er rolig.
- Jeg løse problemer .
- Jeg løper bort fra problemer .
- Jeg er butch .
- Jeg er ikke betalt avgifter.
- Verden er grusom .
- Make love not war .
- Er du redd for livet som det .
- Jeg lever livet mitt .
- Jeg lever livet mitt .
- La oss få?
- La oss få?
- For å imitere meg .
- For å imitere meg .
- Jeg liker ikke det.
- Jeg liker ikke det.
- Faen !
- ...
- Aha ! Jeg plukket deg.
- Som alltid appellere deg . Kan ikke ta støyten .
- Hvem kan ikke stå er deg . Jeg lever livet . Du lever livet av bøker , filmer, musikk .
- Livet art .
- Livet faggot .
- Jeg er ikke homofil .
- Jeg vet .
- Du liker også å lese , se og høre .
- Men jeg er ikke sprakk det .
- Bare fordi jeg har alle CDer, alle filmene og alle bøkene .
- Hva tror du?
- Jeg tror ikke noe . Jeg tapte ingenting .
- Livet er tapende . Og selv kommer med dette snakket om døden, for å leve livet . Hva et liv ?
- Rolig liv .
- Hvem vil stille liv er munk .
- Alle ønsker .
- Over hans feil .
- Jeg ikke feil .
- En annen feil .
- Hvor jeg feil?
- Hvor du ikke kan treffe.
- Hvor jeg ikke truffet?
- Nesten alt .
- Fortell fem ting som jeg ikke treffer .
-

- Sei.
- Está boa a pizza?
- Ótima. Traga uma cerveja, por favor.
- Claro.
- Deite-se você também. Você, às vezes, até que é bem gentil.
- Às vezes?
- É. Quando você não finge que está senil.
- Eu não falo palavrão do jeito que você fala.
- Puta que o pariu.
- Eu não grito.
- VÁ À MERDA!!!
- Nunca fico nervoso.
- VATOMARNOCÚ.
- Viu só. Quem é gentil aqui?
- Não resolve nada ser o que você é. Paz e Amor.
- Melhor do que guerra, sangue, suor e lágrimas.
- Eu tenho alma.
- Eu tenho calma.
- Eu resolvo problemas.
- Eu fujo dos problemas.
- Eu sou macha.
- Eu sou não cobro taxa.
- O mundo é cruel.
- Faça amor não faça a guerra.
- Você tem medo da vida que se pela.
- Eu vivo a minha vida.
- Eu vivo a minha vida.
- Vamos sair?
- Vamos sair?
- Para de me imitar.
- Para de me imitar.
- Não estou gostando disso.
- Não estou gostando disso.
- Caralho!
- ...
- Aha! Peguei-te.
- Como sempre, você apela. Não aguenta o embate.
- Quem não aguenta é você. Eu vivo a vida. Você vive a vida dos livros, filmes, músicas.
- Vida de arte.
- Vida de viado.
- Eu não sou gay.
- Eu sei.
- Você também gosta de ler, ver e ouvir.
- Mas eu não sou fissurada nisso.
- Só porque eu tenho todos os Cds, todos

- ...
- Kom igjen , si det .
- Jeg tenker.
- Du kan gjøre det?
- Bedre enn deg .
- Jeg tviler på det .
- Hvem tviler spiser skorpe.
- Hvem hvisker hale sprit .
- ...
- Kom igjen , jeg venter .
- Venter på hva ?
- Oh ! Min Gud?
- Du er en ateist .
- Hva så?
- Ateist kan ikke si navnet på Gud.
- Det er en talemåte . Du vet det.
- Jeg vet .
- For så taler for å demonisere meg .
- Du er en ateist . Hell ikke eksisterer .
- Sartre en gang sa at helvete er andre mennesker . Nå forstår jeg .
- Du har allerede sagt det. Repeterende. Hva du tenker .
- Ingenting .
- Jeg vet . Du tror ikke noe . Når talen blir gjentatt . Noen ideer .
- Bedre å være gal .
- Han er en ateist , takk gud .
- Å .
- For deg.
- Jeg gjør ikke noe .
- Du gjør aldri noe . Skyldfølelse er alltid den andre .
- Feil ?
- En som gjør urett , og tar på seg skylden for noe. Hvem gjør ingenting , dø i fred .
- Si noe bare din .
- Noe bare henne.
- Funny . Du er ikke moro . Bland.
- Jeg vet . Jeg elsker bein .
- Hvorfor må jeg insistere til deg ?
- Kanskje fordi du hater meg og jeg hater henne . Hvem hater ønsker å ødelegge gjenstand for hat . Hva bedre grunn enn det.
- Ja , noen ganger føler jeg meg som kveler deg .
- Jeg også .
- Vilje til å forsvinne .
- Jeg også .
- Vilje til å slutte å gi til alle mennesker .
- Jeg også . Nei jeg gjør ikke !
- Gotcha .

os filmes e todos os livros.
- O que você acha?
- Eu não acho nada. Não perdi nada.
- Está perdendo a vida. E ainda vem com esse papo de morte, de viver a vida. Que vida?
- Vida tranquila.
- Quem quer vida tranquila é monge.
- Todo mundo quer.
- Mais um erro seu.
- Eu não erro.
- Outro erro.
- Onde eu erro?
- Onde você não acerta.
- Onde eu não acerto?
- Quase tudo.
- Diga cinco coisas que eu não acerto.
- ...
- Vamos, diga.
- Estou pensando.
- Você sabe fazer isso?
- Melhor do que você.
- Duvido.
- Quem duvida come casca de ferida.
- Quem cochicha o rabo espicha.
- ...
- Vamos, estou esperando.
- Esperando o quê?
- Oh! Meu Deus?
- Você é ateu.
- E dai?
- Ateu não pode falar o nome de Deus.
- É uma força de expressão. Você sabe disso.
- Sei.
- Pois fala assim para me infernizar.
- Você é ateu. Inferno não existe.
- Sartre já dizia que o inferno são os outros. Agora eu entendo.
- Você já disse isso. Repetitivo. O que você está pensando.
- Nada.
- Eu sabia. Você não pensa nada. Quando fala se repete. Ideias poucas.
- Melhor do que ser louca.
- Ele é ateu, graças a deus.
- Para.
- Para você.
- Não estou fazendo nada.
- Você nunca faz nada. A culpa é sempre dos outros.
- Que culpa?

- Fikk noe .
- Jeg plukket ja . Hans første feil , den første tingen du ikke jobber , aldri ser : Du erkjenner at du er aldri feil . Unnskylder aldri .
- Ikke er et sterkt ord .
- Ok . Vi vil aldri bytte til erkjenne at feil .
- Jeg aldri feil . Jeg gjør feil . Slips .
- Du drittsekk , selv !
- Er du .
- Se på ditt nivå .
- Se på din første .
- Jeg har ingen plan. Jeg kan snakke og gjøre hva du vil . Har du ...
- Jeg hva ?
- Tenk ...
- ...
- Beklager , jeg glemte at du ikke vet hva jeg skal tro .
- Venstre over sjokolade .
- Nei.
- Har du spist noe ?
- Hadde bare ett bar .
- Du bare tenke på deg .
- Det spørs.
- Av hva ?
- Fra meg .
- Egoistisk . Hvorfor er du sånn ?
- Skyld på min mor . Hans mor .
- Vi er ikke gift . Hans mor ?
- Det er
- Hvordan så .
- Og min skyld, og jeg satt som jeg vil og mor er godt å ta på seg skylden for feilene til barn.
- Brainless .
- ...
- Du er veldig nervøs .
- Du er for sjenert .
- Du er veldig elektrisk.
- Du er veldig cachectic .
- Allerede skumring . Vi overlevde vår første hele dag sammen .
- Du er nå rotting .
- Fernando Pessoa .
- Kan være: vi er alle likene utsatt .
- ...
- Jeg husket !
- Hva ?
- Hans andre : du vet ikke miste . Får all nervosinha .
- Du tror du ser meg med henne jeg var fag gjør meg sint . Jeg har allerede nok til å

- Só quem faz erra e leva a culpa de alguma coisa. Quem nada faz, morre em paz.
- Diga alguma coisa só sua.
- Alguma coisa só sua.
- Engraçadinho. Você não tem graça. Insosso.
- Eu sei. Adoro osso.
- Por que eu insisto com você?
- Talvez porque você me odeie e eu a odeio. Quem odeia quer destruir o objeto do ódio. Quer motivo melhor do que esse.
- É, às vezes eu tenho vontade de te esganar.
- Eu também.
- Vontade de sumir.
- Eu também.
- Vontade de sair dando para todos os homens.
- Eu também. Não, eu não!
- Te peguei.
- Pegou nada.
- Peguei sim. Seu primeiro defeito, a primeira coisa que você não faz certo, nunca acerta: você nunca reconhece que está errado. Nunca pede desculpas.
- Nunca é uma palavra forte.
- Está bem. Vamos mudar para JAMAIS reconhece que errou.
- Eu nunca erro. Cometo enganos. Atos falhos.
- É um filho da puta, mesmo!
- És tu.
- Olha o seu nível.
- Olha o seu primeiro.
- Eu não tenho nível. Posso falar e fazer o que quiser. Já você...
- Eu o quê?
- Pense...
- ...
- Desculpe, esqueci que você não sabe pensar.
- Sobrou chocolate.
- Não.
- Você comeu tudo?
- Só tinha uma barra.
- Você só pensa em você.
- Depende.
- Do quê?
- De mim.
- Egoísta. Por que você é assim?

være i fred med min seksualitet alder .
- Du vet aldri . Det er aldri for sent .
- Du mer enn noen vet hva min seksuelle legning .
- Ikke ta hånden brann . Hver dag er en ny dag . Du fiser ?
- Jeg vet ikke!
- Og dette forferdelige lukten ! Ser ut som du dritt , defecated !
- Jeg føler meg ikke noe .
- Hans andre : antar den faktiske og metaforisk dritt han gjør . John gir en armless .
- Den ene som ga den til John her var deg .
- Ikke spill dum . En annen defekt later han ikke forstår en dritt når ting stinker til hans side . Er du en mann eller en pose med poteter ?
- Hvis for sex før daggry Jeg er veldig mann .
- Hva menn ser i en kvinne ?
- Legemet . Legs , ass , bryster ...
- Bare kroppen . Og intelligens .
- Vi trenger ikke å være smart .
- Macho mann ! Sjåvinistisk gris !
- Jeg er ikke det jeg sier . Alle menn tror det.
- Du gjør ikke det!
- Nei, jeg foretrekker smarte kvinner som deg . Jeg elsker å høre stemmen hans . Forstå sine ideer . Hvor er min krykke .
- Jeg vet ikke . Krøplingen er deg .
- Jeg er ikke lammet . Jeg er forkrøplet . Jeg vrikket bare foten min . Så hengiven kone og jeg bare dating mer ...
- ...
- Fantastisk .
- Er du redd , men ikke skamme .
- Redd for hva ?
- Og hvis jeg legger på Vekt 30 pounds .
- Jeg ville være 30 pounds mer fett og få en fot i fett ass .
- Hva om jeg har mistet noen tenner .
- Jeg ville være tannløs og vinne to fot i ræva .
- Og hvis jeg fikk slag .
- Jeg ville bli lammet i sengen og vinne tre etapper i ræva .
- Og hvis jeg drepte deg .
- Vil vinne tretti år i fengsel og mange føtter i ræva . Hvorfor gjør de tingene jeg gjøre for deg , teller ikke. Bare verdt de tingene jeg gjør ikke, og du skulle ønske jeg hadde gjort

- A culpa é da minha mãe. Sua sogra.
- Nós não somos casados. Sua mãe?
- É
- Como assim.
- A culpa e minha e eu coloco em quem eu quiser e mãe é boa para assumir a culpa dos erros dos filhos.
- Desmiolada.
- ...
- Você é muito nervosa.
- Você é muito dengosa.
- Você é muito elétrica.
- Você é muito caquética.
- Já está anoitecendo. Sobrevivemos ao nosso primeiro dia inteiro juntos.
- Você já está apodrecendo.
- Fernando Pessoa.
- Pode ser: todos somos cadáveres adiados.
- ...
- Lembrei!
- O quê?
- O seu segundo: você não sabe perder. Fica toda nervosinha.
- Você pensa que falar comigo com seu eu fosse bicha me deixa irritado. Eu já tenho idade suficiente para estar em paz com a minha opção sexual.
- Nunca se sabe. Nunca é tarde.
- Você mais do que ninguém sabe qual é a minha opção sexual.
- Não ponho a mão fogo. Cada dia é um novo dia. Você peidou?
- Eu não!
- E este cheiro horrível! Parece que você cagou, defecou!
- Não estou sentindo nada.
- O seu segundo: não assume as cagadas reais e metafóricas que faz. Dá uma de João sem braço.
- A única que deu pro João aqui foi você.
- Não se faça de desentendido. Outro defeito finge que não entende porra nenhuma quando a coisas fedem para o seu lado. Você é um homem ou um saco de batatas?
- Se for para namorar até o dia raiar eu sou muito homem.
- O que os homens olham numa mulher?
- O corpo. As pernas, a bunda, os seios

.
- Er det enda .
- Det jeg gjør er dagligdagse , normal , vanlig . Det jeg gjør er ikke avgjørende .
- Du bare gjør den nøysomme .
- Det viktigste er ikke det være og har.
- Ja, det er viktig å være rik og ha masse penger . To ting som du ikke er og aldri vil .
- Jeg er ærlig og har god karakter .
- Alle er i stand til å gå hånd i hånd og kjeft .
- La oss se hvilken film i dag .
- Du har.
- Woody Allen .
- Igjen .
- Trives du .
- Ikke hver dag .
- Jeg liker deg hver dag .
- Det er annerledes .
- Hvorfor ?
- Jeg gir deg nytelse .
- De filmene av ham også.
- Ingen sammenligning .
- Du har rett . Men du vil like er en filmão .
- Hva er navnet ?
- Det er drømmen for alle kvinner .
- Og Allen forstår kvinner ? Det er Chico Buarque ?
- Også . Allen forstår våre daglige nevroser .
- Bare fortell meg navnet .
- Forbered deg selv: " Du vil møte mannen i dine drømmer " eller den originale " Du vil møte en høy mørk fremmed "
- Det er ønsket av alle kvinner og mange menn .
- La oss se da.
- Ja
- Yay ! Dette er en grunn til å elske henne så mye .
- Novelty .
- Den andre grunnen . Få boken .
- Hva ?
- Hvem som helst.
- Ok . Machado de Assis .
- The Master .
- Den beste.
- Kom lese. Begynn du . Damene først .
- Hvor? Jeg ser ikke noen dame her .
- Du .
- Damn , siden når jeg gir dame !
- Klar . Piken var borte .
- Bra . Jeg håper hun har gått kjører pose i hjørnet .

- Jeg mistet min boner . Ikke mer lesing.
- Broxou , kjærlighet . La oss lese en krydret tekst . Henry Miller ?
- Nei ! Ikke mer .
- Har du skadet ? Hva med Anais Nin ?
- Nei !
- D. H. Lawrence , Lady Chatterley sin Lover .
- Nei.
- Jeg gir opp .
- Jeg skal få min e - reader og lese et dikt ...
- Erotisk Bocage ?
- Nei !
- Gjør Gregorio de Mattos ?
- Nor .
- Det gjorde vondt .
- Nå er vi skuls .
- Hvorfor gjorde du kalle din laptop ?
- Ingen av din virksomhet .
- Også jeg vil få mine.
- Du kan ta .
- Jeg ber ikke om .
- Se på den e-posten jeg fikk .
- Ønsker ikke å se eller høre noe .
- Idiot !
- Tusen takk !
- Du er velkommen . Når som helst , alltid .
- Tvert imot . Hvor skal du?
- Pee !
- Hva en gru!
- Pee .
- Lukk døren , løft dekselet , sikte godt , flush , sette på plass dekselet vaske hendene .
- Jeg bare .
- Han vasket hendene ?
- Nei.
- Pig .
- Takk.
- Faen !
- Faen !
- ...
- Være eller har er stort dilemma for mennesker i dag . Samfunnet forteller oss at å være hva vi har, men ingen ble født med , alle er født med og avhengig av valget du gjør blir en ting eller ting har fortsatt en person som rett og slett er . Verden går galt , folk tror feil . De tror at status , penger , syn , avgjør hva som er . Lide for å være, og aldri vil bli. Du er vakker på innsiden og ut , få mennesker er sånn. Fordi det er ikke lett ,

skaper mange dilemmaer , mange spørsmål , mange følelser av svikt , svikt ? på hva ? Ingenting , er alt enkelt i dag , men ingen ønsker noe enkel feil

alt . Du , mer enn noen, vet hvordan folk lever full av problemer . Livet er komplisert eller enkel , valget er vårt. Du er på rett spor . Jeg liker deg for den du er . Jeg elsker deg .
- Jeg har sjelen til et barn, barns entusiasme . Jeg ønsker ikke i hjertet mitt store oppgaver , bare det jeg trenger for å leve godt og om mulig liker det jeg gjør . Ved 56 , ønsker jeg å studere komfortabelt nå fordi kroppen min ikke hjelper mye at trøtt ! Jeg har alltid trodd på klienten som en person med familie , etc. . , Så min kundeservice er en del av min entusiasme , solidaritet , humanisme . 'M En skulder å gråte på . Jeg ser ikke på penger , men personen . Ikke dum, er i meg , kan jeg ikke gjøre noe mot denne følelsen av livet . Jeg ber Gud om å hjelpe meg , er det min store partner i livet . På den annen side , å være en person til

meg, det er komplisert , fordi det innebærer ansvarlig opptreden i livet , og jeg gir ikke en slik behandling . Så "å være en psykolog " er fasaden som stresser meg . 'M Bare folk med kunnskap expando alltid , resirkulering meg . Jeg ønsker å opprettholde helse , fred , harmoni i familien min , så det må være slik .
- Hvor mange folk ler , kanskje det hvis eneste glede er å fremstå andre heldige .
- Kysset , venn , er det like før sputum , hans hånd stryke er de samme steinene .
- Det er en tid for alt, og en tid for alt som skjer under himmelen .
Tid til å bli født , og en tid til å dø ; tid til å plante og en tid til å rykke opp anlegget .
En tid til å drepe , og en tid for helbredelse ; tid til å ødelegge , og en tid for å bygge.
En tid til å gråte , og en tid til å le ; tid moaning og tid til å danse .
Tid for å kaste steiner og en tid til å samle steiner ; en gang for å omfavne , og en tid for å skille . Tid for å søke , og en tid for å miste ; En tid til å holde og en tid til å kaste bort .
Tid for å rive og en tid til å sy ; tid for stillhet , og en tid for å snakke .
En tid til å elske og en tid til å hate ; krigstid og fredstid .

- Forkynneren ?
- Ser ut som regn .
- ...
- Din taushet dreper meg .
- Jeg skal lage kaffe .
- ...
- Har brød , fransk brød og korn kake .
- ...
- Klar .
- ...
- Hva vakker. Men nå slutte å snakke . Kaffen vil kjøle .
- Alle trenger tre ting : kjærlighet , oppmerksomhet og sex . Svært få mennesker har tre , noen har to og de fleste har bare ett kjønn . Men bare sex hever det eksistensielle tomrom . Vanlige folk vet ikke hva det er, og forsøke å fylle det tomrommet den i baren med venner , drikke, medisiner , på TV , i fotball , noe som fremmedgjør seg til mørkets frembrudd , og det kan ha sin unike glede i livet . De som kan arrangere en elskerinne . Mer sex. Woman søker å fylle

elskerinne . Mer sex. Woman søker å fylle
sin tomt vier all sin hengivenhet , innsats og arbeid til barna . De blir midtpunktet i livet ditt . Foruten hennes barn , kan søke i religion , i hunder, narkotika og drikker en sti for hans eksistensielle tomhet . Begge er preget av ensomhet to. Et meningsløst liv . Livet går videre , sammen eller fra hverandre ved skilsmisse , kvinnen for mannens barn for sex. Avfall bare eksistens , kan det ha vært fint hvis de visste at å leve er å slutte å elske og bli elsket . Mennene er fornøyd med en falsk affektive liv basert på kjønn , i fremmedgjørende arbeid for å tjene fåfengt forbruk . Kvinner elsker sine barn , jobbet for å sørge for sine materielle behov ingenting annet saker . Som har kjennskap til denne fellen søker en følgesvenn reise på denne planeten for å dele hva mennesket gjør best : hengivenhet , oppmerksomhet , sex. Denne trioen og det faktum at vi bygger lykke og ulykke oppstår er gitt i kunst : litteratur , poesi , teater , musikk , kino . I dem ser vi at vi burde være , hva vi ønsker å være , eller hva vi er. Og kan eller ikke kan føre til endringer i vårt vesen , i våre liv , i våre relasjoner . Du er den ideelle mannen for enhver kvinne . Hvert fall for meg .
- Hvorfor ?
- Fordi du ikke liker meg . Dette er tydelig i sin utålmodighet , irritasjon som min måte å være og handle , slagsmål , skrik , stillhet , separasjon , ensomhet , depresjon , død , død . Alle fortjener å prøve på nytt for å finne noens kjærlighet og oppmerksomhet, og bytte det hele tiden . Nå er du fri . Fly . Leter etter nye horisonter . Eller for å sprekke på bergarter av illusjon .
- Så det er slutten .
- Ja
- Kan jeg slå på gassen ?
- Can .
- Legg deg ned ved siden av meg og holde meg i hånden .
- Kjærlighet er en brann som brenner uten å bli sett ...
- Det sår som gjør vondt og føles ikke ...
- Det er en glede ...
- Det desatina uten smerte ...